

五嶋龍

ヴァイオリン・リサイタル 2018
忘却にして永遠に刻まれる時

2018
7/28(土) 開場時間 13:20
開演時間 14:00
宇部市渡辺翁記念会館

全席指定
S席 7,500円 (宇部市文化創造財団友の会 7,000円)
A席 6,000円
B席 5,000円

【チケット発売場所 (窓口・プレイガイド)】

- イープラス [五嶋龍 イープラス] 検索
- ローソンチケット [Lコード 61978]
- 宇部井筒屋 ○山口井筒屋
- おのだサンパーク ○宇部市文化会館

五嶋龍 (ヴァイオリン) マイケル・ドウセク (ピアノ)

PROGRAM

シューマン: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番ニ短調 op. 121

ドビュッシー: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

イサン・ユン: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ (ほか)

*当日、曲順は予告しない事情により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

Ryu
GOTO
VIOLIN RECITAL 2018

主催 「五嶋龍 IN 宇部」実行委員会 共催 (一財)宇部市文化創造財団 協力 ユニバーサル ミュージック
後援 宇部市・宇部市教育委員会・宇部観光コンベンション協会・宇部好楽協会・宇部音楽鑑賞協会・宇部日报社
FM3らら・yoo 山口 井筒屋

特別協賛



チケットに関するお問い合わせ

「五嶋龍 IN 宇部」実行委員会 (一般財団法人宇部市文化創造財団内) tel.0836-35-3355
〒755-0041 宇部市朝日町8番1号(宇部市文化会館内)

URL <http://ube-bunzai.jp> E-mail info@ube-bunzai.jp

Ryu
GOTO
VIOLIN RECITAL 2018

ヴァイオリン・リサイタル 2018
忘却にして永遠に刻まれる時

五嶋龍

ヴァイオリン
五嶋龍 Ryu Goto

ニューヨーク生まれ、7歳でバシフィック・ミュージック・フェスティバルにおいて、パガニーニのヴァイオリン協奏曲第1番を演奏しデビューを飾った。その後、ソリストとして日本国内のオーケストラはもとより、ワシントン・ナショナル交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、モントリオール交響楽団、フランクフルト放送交響楽団、ウィーン交響楽団、サンフランシスコ交響楽団、フランス国立リヨン管弦楽団、フィルハーモニア管弦楽団、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、シドニー交響楽団、ハンブルク交響楽団、上海交響楽団など世界各地のオーケストラと共演。指揮者では、ロリン・マゼール、ウラディーミル・アシュケナージ、ジョン・ミンファン、レナード・スラットキン、ケント・ナガノ、ファビオ・ルイジ、タン・ドゥン、エリアフ・インバルらと、また器楽奏者では、ミッシェル・マイスキー、ジョン・ミンファン等と共演する。2017年後半には日本各地で行われたproject R “拉致被害者を忘れない。”のチャリティー・コンサートを企画・出演。2018年1月にはNHK交響楽団（バーンスタイン生誕100周年、広上淳一指揮）、3月にはニューヨーク・フィルハーモニック（ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン指揮）の日本・アジアツアーでソリストを務める。

演奏活動のみならず、ニューヨークでは同市教育委員会の協力のもと「五嶋龍“Excellence In Music”（音楽優秀賞）」を通じて公立高校生に奨学金を授与する活動に加え、中南米・アフリカ・アジアでの教育活動・国際文化交流・社会貢献にも積極的に取り組む。

10年間にわたりフジテレビのドキュメント番組「五嶋龍オデッセイ」で成長過程が紹介され、また数々のメディアで特集が組まれるなど注目を集める。これまでにJR東日本、ユニクロ、エアウィーヴのCM出演の他、2017年3月まで「題名のない音楽会」（テレビ朝日系列）の司会を務めた。録音はドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、ユニバーサルクラシックスよりリリース。使用楽器は日本音楽財団より貸与された1722年製のストラディヴァリウス「ジュピター」。ハーバード大学（物理学専攻）卒業。公益社団法人日本空手協会参段。日本語・英語・フランス語・中国語が堪能。ニューヨーク在住。公式ウェブサイト <https://www.ryugoto.com/>



ピアノ
マイケル・ドゥセク Michael Dussek

「卓越したアーティスト」と評されるピアニスト、マイケル・ドゥセクはロンドンのウィグモア・ホールにてデビューして以来35年以上にわたり、室内楽奏者としてヴァイオリニストのチョウ・リャン・リンやアン・アキコ・マイヤーズ、チェリストのオーフラ・ハーノイ、メゾ・ソプラノ歌手のベルナルダ・フィンク、バリトン歌手のシュテファン・ローフェスなどと共演を重ね、世界各地の主要ホールで演奏活動を展開している。加えて、ロンドン

を本拠地とするエンディミオン、プリマヴェーラ、ドゥセク・ピアノトリオのメンバーとしてもイギリス国内のコンサートホールで定期的に演奏を行っている。

レコーディングは、これまでにドイツ・グラモフォン、EMI、ハイペリオン、メリディアンのほかダットン・エポークからは20枚以上のアルバムをリリースしており、特に20世紀のイギリス人作曲家の録音シリーズは高く評価されている。中でもヴァイオリニストのクリシア・オソトヴィッツと録音した、エドマンド・ラップラ（1901-1986）のヴァイオリン・ソナタは「グラモフォン賞」にノミネートされるなど、名演奏には定評がある。現在は、ロンドンの英国王立音楽院とロンドン大学において後進指導に余念が無い。

会場案内

宇部市渡辺翁記念会館

〒755-0041 宇部市朝日町8番1号 tel.0836-31-7373

電車 3分宇部南川駅下車徒歩3分
バス 宇部南川駅バス停徒歩3分
車 宇部ICから約15分



五嶋龍 ヴァイオリン・リサイタル2018
“忘却にして永遠に刻まれる時”

- 【山口】7/28(土) 宇部市渡辺翁記念会館
- 【長野】7/29(日) 軽井沢大賀ホール
- 【岐阜】7/30(月) サラマンカホール
- 【静岡】8/1(水) アクトシティ浜松
- 【北海道】8/2(木) 北広島市芸術文化ホール
- 【北海道】8/3(金) 深川市文化交流ホールみ・らい
- 【広島】8/5(日) 三原市芸術文化センターポポロ
- 【大阪】8/6(月) ザ・シンフォニーホール
- 【東京】8/8(水) サントリーホール

ツアーサイト <http://eplus.jp/ryugoto/>

※ 未就学児の入場はご遠慮ください。
※ 車椅子でお越しの方は事前にご連絡をお願いいたします。
※ 会場には十分な駐車場がございません。できるだけ公共交通機関をご利用ください。