

主催 宇部市舞台芸術フェスティバル実行委員会

共催 宇部市・宇部市文化創造財団

第8回 宇部市民参加音楽劇

特別協賛 宇部興産グループ 協賛 日本航空

宇部歴史3部作 完結編

芸術文化振興基金助成事業

故郷よ永遠に 渡辺祐策ものがたり



渡辺祐策翁

150年前の元治元年(1864年)、

宇部の祖、福原越後公は蛤御門の変で無念の自刃

奇しくも同年、後に宇部の神様と呼ばれた

渡辺祐策翁がこの世に生を受けた。

福原越後、芳山とつながれた

宇部の精神のバトンをリレーは渡辺祐策の手に――。

「有限の鉱業」から「無限の工業」へ。

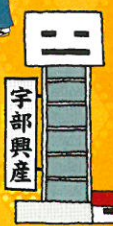
常に宇部の将来を見据え、

「共存同栄」を実践した

渡辺祐策と宇部の街の人々を描きます。



福原芳山



画:きじまやすえ

原作 堀雅昭(「炭山の王国」より)

脚本・演出 品川能正

音楽 国吉良一

テーマ曲出演 陣内大蔵

出演 宇部市民

特別出演 藤田三保子

西村知美



Tomomi-nishimura



Mihoko-fujita



Taizo-jinnouchi

【日時】平成28年3月13日(日)

(12時開場)13時開演 / (17時開場)18時開演

※公演の間にシンポジウム等のイベントを開催します。

【会場】宇部市渡辺翁記念会館

【料金】1500円(当日1800円) 小学生以下無料

【問】宇部市舞台芸術フェスティバル実行委員会事務局 ☎080-6327-4666
後援/宇部日報社・朝日新聞西部本社・毎日新聞社・読売新聞西部本社・山口新聞社
NHK山口放送局・KRY山口放送・テレビ山口・yab朝日放送
山口ケーブルビジョン・エム山口・FMきらら

第8回 宇部市民参加 音楽劇

芸術文化振興基金 助成事業

故郷よ永遠に

渡辺祐策ものがたり

『宇部の神様、渡辺祐策の世界』へ

宇部歴史3部作の完結編は、

宇部の神様と呼ばれた渡辺祐策の物語です。

渡辺翁は今や世界的企業に発展した宇部興産の母体、

沖の山炭鉱の創業者であり、

宇部商工会議所の初代会頭として、

宇部市のおさまたまな近代化に寄与されました。

国政にも積極的に参加されました。

まさに、吉田松陰、高杉晋作の流れをくむ

明治の産業革命の立役者です。

同時に、福原越後、芳山とつながれた

宇部の精神「共存同栄」の実践者です。

激動の明治、大正、昭和を生き抜く

渡辺祐策翁の姿と宇部の街の人々を

笑いと涙いっぱい音楽劇にします。

主役は小学生から熟年世代までの

元気いっぱい宇部市民の皆さんです。

ゲスト出演は昨年引き続き、

宇部出身の藤田三保子さん、西村知美さん、陣内大蔵さん。

音楽は、今回初参加の国吉良一さん、

テーマ曲は、陣内大蔵さんです。

宇部歴史3部作の完結編

『故郷よ永遠に』渡辺祐策ものがたり

ぜひ、お誘い合わせの上お越し下さい。

「故郷よ永遠に」渡辺祐策ものがたり／上演世話人会
顧問／伊藤隆司 世話人代表／光井彦／未来100プロジェクト理事長
世話人副代表／渡辺祐志 渡辺祐策翁孫／千葉泰久（前宇部商工会議所会頭）
武波博行 宇部観光センター協会会長 宮崎敏 宇部市文化創造財団事務理事 藤和也 宇部日報社代表取締役社長

CAST

有吉信隆
磯崎純也
井上菜々子
井上結歌
大迫隆茂
大島友美
大塚望光
川原神吾
川村和寛
北村立造
木村音楽
久保田琴美
佐川歩夢
佐野泰雄
下村祥司
末廣瑞月
杉田紀代子
杉山守
高橋利沙
田宮伶
田村将
西村悟
西村理恵
橋本芽
馬場古都乃
早雲大祐
はらせいじ
東田和仁
平中タカシ
藤崎代志子
藤田麻友美
藤本公司
町田あつし
松原寛弥
松原裕寛
水嶋彩夏
村山真由美
室本字
百衣壽美恵
山崎鈴佳
山崎公子
山根茂
わたなへ恵子
渡辺夏帆
渡辺真由
渡辺直貴
和田麻央

（協力）
劇団宇部芸術座
劇団若者座
劇団遊覧
劇人詩房
インシブル
アイシブル
アクトマックス
スズキズミ
チーム舞舞舞族

【同時開催】トークショー&講演会『渡辺祐策翁と宇部』15:00～16:30(入場無料) [コーディネーター] 品川能正
[パネリスト] 河村建夫／久保田后子／藤田三保子／西村知美／陣内大蔵／国吉良一 // [講演] 渡辺裕志 (渡辺祐策翁翁孫/渡辺翁記念文化協会理事)

SCHEDULE

平成28年3月13日(日)
公演1回目 13:00開演/12:00開場
公演2回目 18:00開演/17:00開場

PLACE

宇部市渡辺翁記念会館
宇部市朝日町8-1 TEL.0836-31-7373

TICKET

前売 1,500円 (当日券 1,800円)
小学生以下無料
【チケット販売】宇部市文化会館、宇部市役所職員共済会、宇部井筒屋、幸太郎本舗TSUTAYA宇部店、フジグラン宇部、サンパークあじす
【お問合わせ】
宇部市舞台芸術フェスティバル実行委員会事務局
tel.080-6327-4666

STAFF

原作 堀 雅昭 / 脚本・演出 品川能正 / テーマ曲 陣内大蔵
音楽・音楽監督 国吉良一 / 舞台美術・衣装 加藤ちか
振付 磯田智沙恵・三井洋子・木元優花・山崎鈴佳 / 照明 関 嘉明
舞台監督 矢野 節 / 舞台部 山縣龍彦・伊藤築計・藤本公司・村山誠
演出部 早雲大祐・村山真由美・渡邊恵子 / 画きじまやすえ / 宣伝美術 水谷美香
衣裳・小道具 熊谷佐登美・河村陽子・藤野千代子・杉浦旭美・稲田絵美
事務局 村山真由美・熊谷佐登美・田村裕子 / 協力 高橋京子・酒井明日美・中嶋恵里

PROFILE



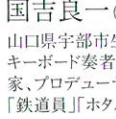
藤田三保子(ふじた・みほこ)
女優。山口県出身。劇団文学座出身。NHKテレビ小説「鳩子の海」の鳩子役でデビュー。「Gメン75」の女性刑事役など様々な役柄で活躍。映画、舞台にも多数出演している。また、1999年より毎年、銀座にて油絵個展。以降グループ展多数。趣味はシャンソン、俳句。朗読の講師も勤める。



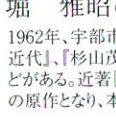
西村知美(にしむら・ともみ)
1970年宇部市生まれ。1985年、第1回ミスモモコグランプリで優勝し、1986年、映画「ドン松五郎の生活」で主演デビュー。同時に主題歌「夢色のメッセージ」で東芝EMIから歌手デビュー。ドラマ、映画、写真集、ラジオ、雑誌、テレビ、声優など、様々な方面で活動。



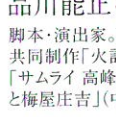
陣内大蔵(じんのうち・たいぞう)
1965年宇部市生まれ。教会に生まれ育つ。関西学院大神学部在学中の1988年にシンガーソングライターとしてデビュー。ソロとして11枚、バンドVibesとして2枚のオリジナルアルバムをリリース、ラジオDJ、音楽講師、プロデューサー、作家など活動は多岐にわたる。2007年より日本キリスト教団東美教会(東京)牧師も勤める。



国吉良一(くによし・りょういち)
山口県宇部市生まれ。キーボード奏者として、中島みゆき、長渕剛、Kinki Kids などのツアー、レコーディングで活躍。編曲家、プロデューサーとして陣内大蔵、徳永英明等のレコーディングに多数参加。また映画音楽では「鉄道員」[ホテル]で日本アカデミー賞優秀音楽賞を受賞。



堀 雅昭(ほり・まさあき)
1962年、宇部市生まれ。山口大学卒業。作家。放送大学非常勤講師歴任。著書に「戦争歌が映す近代」、「杉山茂丸伝」、「ハワイに渡った海賊たち」、「炭山の王国」、「靖国の源流」、「靖国誕生」などがある。近著「井上馨」はNHK歴史秘話ヒストリア「友がいないれば、越えていける」(2015年1月放送)の原作となり、本人も出演。



品川能正(しながわ・よしまさ)
脚本・演出家。宇部市生まれ。東京在住。「人間の理性と狂気を描く」と高い評価を得ている。日韓共同制作「火計り〜四百年の肖像」(第46回岸田戯曲賞候補)、「KAZUKI〜ここが私の地球」[サムライ 高峰譲吉](アメリカ公演)、日韓共同制作「沈黙の海峡」、「くら島」(韓国公演)、「孫文と梅屋庄吉」(中国公演)など海外公演も多く、国際的に活躍している。東京キングダム代表。