

若き才能のチャレンジ!届け、箏の音!

第27回全国小・中学生箏曲コンクール in 宇部

募集要項

宇部市では、伝統文化である箏曲の普及・振興を図るとともに、地域文化活動の促進や子どもたちの豊かな人間性と情操の育成を図ることなどを目的に、全国の小・中学生を対象とする箏曲コンクールを開催しています。今年度も「第27回全国小・中学生箏曲コンクール in 宇部」の参加者を、以下のとおり募集します。

日 時 平成29年8月6日(日) 9:30~

会 場 宇部市文化会館3階 文化ホール(山口県宇部市朝日町8番1号 0836-31-7373)

対 象 全国の小・中学生

定 員 小・中学生の部あわせて40人程度

参 加 料 無料

演奏曲目 自由(1曲)※演奏時間4分以内

演 奏 座奏演奏(指導者との合同演奏はできません)

審 査 「小学生の部」「中学生の部」で審査します。

審査員 水野利彦氏(箏曲演奏家)、野村哲子氏(箏曲演奏家)、
田村 洋氏(作曲家)、田中隆文氏(音楽出版社編集長)

表 彰 次のとおり賞状及び記念品等を贈呈します。

- (1) 最優秀賞(山口県知事賞) 小学生の部・中学生の部各1人
- (2) 優秀賞(宇部市長賞) 小学生の部・中学生の部各1人
- (3) 優秀賞(宇部市教育長賞) 小学生の部・中学生の部各1人
- (4) 優良賞 小学生の部・中学生の部各若干名

申込締切 平成29年6月16日(金)(当日消印有効)

※定員に達し次第、申込を締切ります。締切後、ご本人様に参加案内を送付します。

申込書類 次の(1)(2)を郵送またはメールにてお申込み下さい。

(1)「第27回全国小・中学生箏曲コンクール in 宇部」参加申込書

※財団HPからダウンロードできます。

(2)出場される方の顔写真(3×4cm 裏に記名)

※メールでの申込の際は、jpegデータをお送りください。

申 込 先 〒755-0041 山口県宇部市朝日町8番1号(宇部市文化会館内)

(一財)宇部市文化創造財団「第27回全国小・中学生箏曲コンクール in 宇部」係

TEL:0836-35-3355 HP:<http://ube-bunzai.jp> E-mail: ubebunzai@blue.ocn.ne.jp

そ の 他 (1)参加者の方へは後日、審査員の講評をお送りします。

(2)箏の貸し出し可(有料:別途ご相談ください)

(3)チラシなどに参加者の顔写真・お名前・出身県・学年を掲載します。

(4)お寄せいただいた個人情報は、本行事に関する用途以外の目的には使用しません。

(5)行事中、記録写真及び動画等の撮影をします。

今後の印刷物等への使用があることをご了承ください。

(6)今年度は、「初級者部門」ならびに「宇部をもっと楽しもうツアー」は行いません。

邦楽ミニ演奏会のご案内

箏曲の普及啓発を図るため、今回は箏曲正絃社の皆さんによる「邦楽ミニ演奏会」を行います。皆様のお越しをお待ちしております。

日 時：平成29年8月5日（土）開場15：30開演16：00

会 場：宇部市文化会館 3階文化ホール

（山口県宇部市朝日町8番1号 TEL 0836-31-7373）

入場料：2,000円（但し、コンクール参加者ご本人及び宇部市内小・中学生は無料。）

演奏者：野村哲子氏、野村倫子氏、野村幹人氏

（※演奏者は変更になる場合がございます）

問合せ：一般財団法人宇部市文化創造財団 TEL 0836-35-3355



さとこ
野村哲子氏

箏曲正絃社・初代家元野村正峰の次女。幼少より邦楽に親しんで育つ。NHK 邦楽技能者育成会 29 期卒。平成元年文化庁新進芸術家国内研修員として富樫教子師に師事。九州系地歌三絃を学ぶため上京し、現在に至る。宮城道雄作品を深海さとみ師に師事。NHK FM 放送や野村正峰・祐子作品を中心とする CD の録音、作品講習会、箏手付けなどの演奏活動を展開する。正絃社東京教室に常駐する傍ら関東や東北各地へ赴き、門下生への箏と三絃の指導を行っている。家元補佐、大師範。富士美会会員。日本三曲協会、生田流協会、青森県三曲協会。



ともこ
野村倫子氏

生田流箏曲正絃社、初代家元、野村正峰（二代家元・野村祐子）の三女として名古屋市に生まれる。南山大学卒業。NHK 邦楽技能者育成会第 34 期卒業。現代邦楽作曲家、水野利彦（水野箏曲学院主宰）を夫君に持つ。正絃社大師範。家元補佐。愛知県立芸術大学日本音楽実習非常勤講師。大阪経済大学芸術邦楽部箏曲顧問。ポップスコンクール（大日本家庭音楽会主催）審査員。



みさと
野村幹人氏

1984 年生まれ 愛知県出身。幼少より邦楽に親しんで育つ。中学生のときに尺八を始め、父・野村峰山に師事。桐朋学園芸術短期大学にて坂田梁山氏に師事。桐朋短期大学芸術科、専攻科、研究科卒業。東京・邦楽コンクール 3 位入賞、日本現代音楽協会賞受賞。NHK 邦楽技能者育成会 55 期卒業。NHK 文化センター名古屋教室尺八講師。

高校在学中、箏曲部にて「全国高等学校総合文化祭邦楽の部」の優秀校に選ばれ、東京国立劇場にて演奏。現在、名古屋にて演奏活動中。