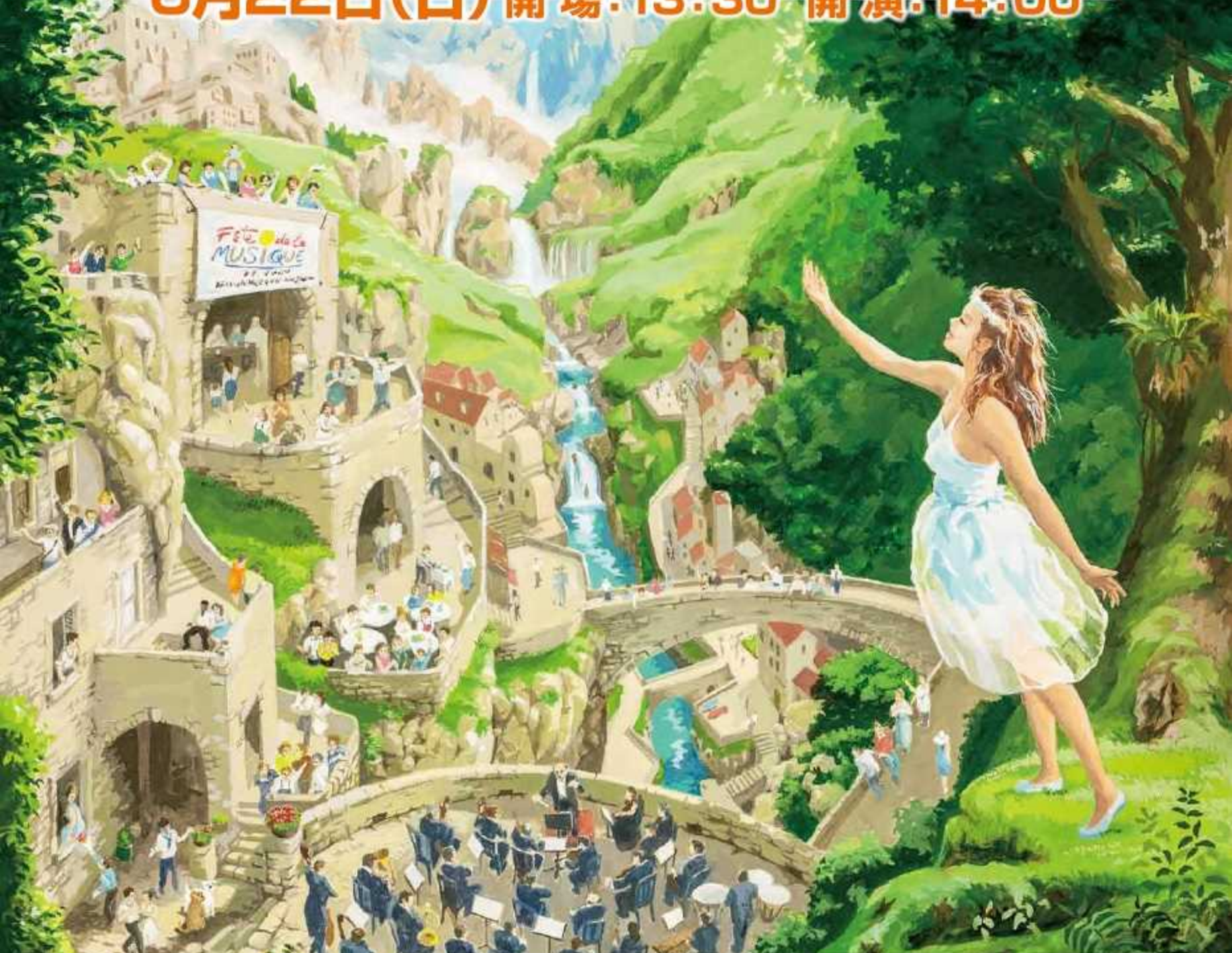


第13回  
**音楽の祭日**  
6月20日(金)・21日(土)・22日(日)

Fête de la  
**MUSIQUE**  
21 JUIN  
Fête de la Musique au Japon

# 音楽の祭日 in 宇部

6月22日(日) 開場:13:30 開演:14:00



**宇部会場：宇部市渡辺翁記念会館**

**全会場入場無料** 大阪・姫路・神戸・西宮・箕面・吹田・茨木・高槻・京都・大津・守山・奈良・志摩・宇部

- 主催：一般財団法人 宇部市文化創造財団 ●主管：音楽の祭日 Fête de la Musique au Japon 日本事務局
- 後援：宇部市 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本 山口日仏協会 宇部好楽協会 宇部音楽鑑賞協会 朝日新聞社 毎日新聞社 読売新聞西部本社 中国新聞防長本社 山口新聞社 宇部日报社
- 協賛：NHK山口放送局 **tvs** テレビ山口 **RYU** 山口放送 **yeb** 山口朝日放送 **Cable** 山口ケーブルビジョン **エフエム山口** FMきらら FMサンサンきらら
- 運営協力：メディアンスフリー (順不同)



90<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE  
DU PARTENARIAT CULTUREL  
FRANCO-JAPONAIS  
日仏文化協力の90周年  
1924-2014

<http://www.mediatv.ne.jp/ongakunosaijitsu/index.html>  
音楽の祭日 Fête de la Musique au Japon 日本事務局 TEL:06-6456-1630  
(F)1:00PM-5:00PM 土・日・祝日休み E-mail: ongakunosaijitsu@mediatv.ne.jp

「音楽の祭日 in 宇部」お問い合わせ  
一般財団法人宇部市文化創造財団  
住所：〒766-0041 宇部市朝日町1番1号(宇部市文化会館内)  
TEL:0836-35-3355 FAX:0836-31-7308  
URL:<http://ube-bunzai.jp> E-mail: info@ube-bunzai.jp

# 「音楽の祭日」とは？

- ① 6月21日(夏至の日)付近に世界各地で開催
- ② ジャンルはもちろん、プロ・アマも問わない
- ③ 入場無料で誰もが自由に音楽を楽しめる

音楽の祭日は1982年フランスで、夏至の日にみんなで音楽を楽しむ「音楽の祭典」として生まれました。

「音楽はすべての人のもの」という趣旨に基づき、演奏者のジャンル、プロ・アマを問わず誰もが無料で音楽を楽しむイベントです。

今では世界各地で広がりつつあり、日本では2002年に大阪で初開催以来、日本各地で開催されています。この度は中国地方初となる音楽の祭日を、宇部市渡辺翁記念会館で開催します。

## プログラム Program

14:00～14:30  
クウ・アイランダーズ

14:30～15:00  
Starting Over

15:00～15:15  
休憩

15:15～15:30  
下柳田 萌寿

15:30～15:45  
豊田 滋

15:45～16:15  
真真・薺兼 里絵子

16:15～16:30  
休憩

16:30～16:45  
宇部鴻城高校 吹奏楽部

16:45～17:00  
MALTA

※出演者・演奏時間は変更になる場合があります。

## MALTA (SAX)

13歳からサクソを吹き始め、1966年より故阪口新氏に師事。73年に東京藝術大学音楽学部器楽科卒業後、パークリー音楽大学に留学。77年にボストンからニューヨークに進出。一流ミュージシャンと共演後、79年に名門ライオネル・ハンプトン楽団のコンサートマスターに就任。83年のデビュー後は、第1回ゴールド・ディスク大賞の受賞、全米発売のアルバムが大ヒットを記録など活躍し、現在までに40枚にもなるリーダーアルバムをリリース。各地での活動も精力的に行い、幅広いジャンルに挑戦を続ける。文化教育にも力を注ぎ、「全日本高等学校選抜吹奏楽大会」で審査員をつとめ、「MALTA賞」を設立。2008年から大阪芸術大学の教授、2014年から東京藝術大学客員教授として教壇に立ち、後輩の育成、プロ・アマ問わない音楽発展に尽力するなど精力的な幅広い活動を繰り広げる。



## 宇部鴻城高校 吹奏楽部 (吹奏楽)

現在部員は37名。「心に伝わる演奏を」をモットーに日々活動中。練習だけに力を入れるのではなく、定期的なレクリエーション等を通して、部員間の親交も大切にしながら取り組んでいる。年間の活動は、校内での各行事での演奏を始め、野球応援、地区の演奏会、コンクール、地域の行事等に積極的に参加している。

## 真真 (二胡)



宇部市出身。千葉県流山市在住。2008年より胡弓演奏家・作曲家の楊興新(やんしんしん)に師事。2013年から演奏活動を開始する。コンサートやレッスン講師の傍ら、東北被災地での慰問演奏会やレッスンを継続。歌唱や漢詩朗読などを取り入れ、趣ある演奏とステージ創りを目指す。これまでに千葉県柏市、流山市等でリサイタルを開催。二胡と歌、全10曲を入れたファーストアルバム「花」を2013年秋にリリース。日本二胡学院講師。

## 薺兼 里絵子 (ピアノ)



ヤマハデモンストレーター・システム講師を経て、幼児からシニアまで指導中。ヤマハグレード3級取得。現在、宇部ふるさと学園ふれあい塾ピアノ講師。高齢者の為のわかりやすい指導と共に、ボランティア活動で各高齢者施設にピアノ演奏で訪問、活動中。高齢者に勇気と希望を与えている。



## 豊田 滋 (ギター弾き語り)

教会の演奏者を38年間務める。音楽の基本を教会で学ぶ。在学中より大学グリークラブの指揮を始める。卒業後声楽を学び、北九州市芸術祭に韓国歌曲で参加。以後数多くの公演を行っている。韓国歌曲の解説と独唱をライブワークとする。合唱指揮・奏楽・シャンソン伴奏・編曲など幅広い音楽活動の傍ら、韓国文化の研究者として多数の論考を執筆、講演活動を行っている。

## 下柳田 萌寿 (尺八)

幼少の頃より父・下柳田雄山に都山流尺八を習う。1977年、本岡哲山に師事(兵庫) 2004年、柴崎崩山に師事 2014年2月、開軒 箏演奏者とユニット箏吹を結成し、山口・防府・宇部のライブハウスで演奏することもある。



## Starting Over (ロックバンド)

メンバー全員、宇部市で生まれ育ち、社会人になって、転勤等で宇部を離れ、50才を過ぎて皆、宇部に集い結成したバンドです。平均年齢は65才です。同年代の段階の世代に元気を与えることが出来ればと思いエントリーさせていただきました。

## クウ・アイランダーズ (ハワイアンバンド)

1995年に再結成。宇部市を中心に山口県内や県外でコンサートやイベントに出演しています。最近では毎年のように5月の「ひろしま フラワーフェスティバル」、7月の「周防大島 サタデー・フラダンス」など多くのイベントに出演しています。



※参加受付順

会場 宇部市渡辺翁記念会館

住所: 〒755-0041 宇部市朝日町8番1号  
TEL:0836-31-7373 FAX:0836-31-7306

お問い合わせ 一般財団法人宇部市文化創造財団

住所: 〒755-0041 宇部市朝日町8番1号(宇部市文化会館内)  
TEL:0836-35-3355 FAX:0836-31-7306  
URL:http://ube-bunzai.jp E-mail: info@ube-bunzai.jp